

Hétéroclite et vivant

EXPOSITION L'artiste Bernadette Saunier-Moery redonne vie à des objets insolites.

JEAN-MARC THEYTAZ

Bernadette Saunier-Moery, une artiste un peu dans la marge, pour qui l'art ne se trouve pas seulement dans son atelier mais est présent dans la nature, dans les matériaux que les hommes utilisent.

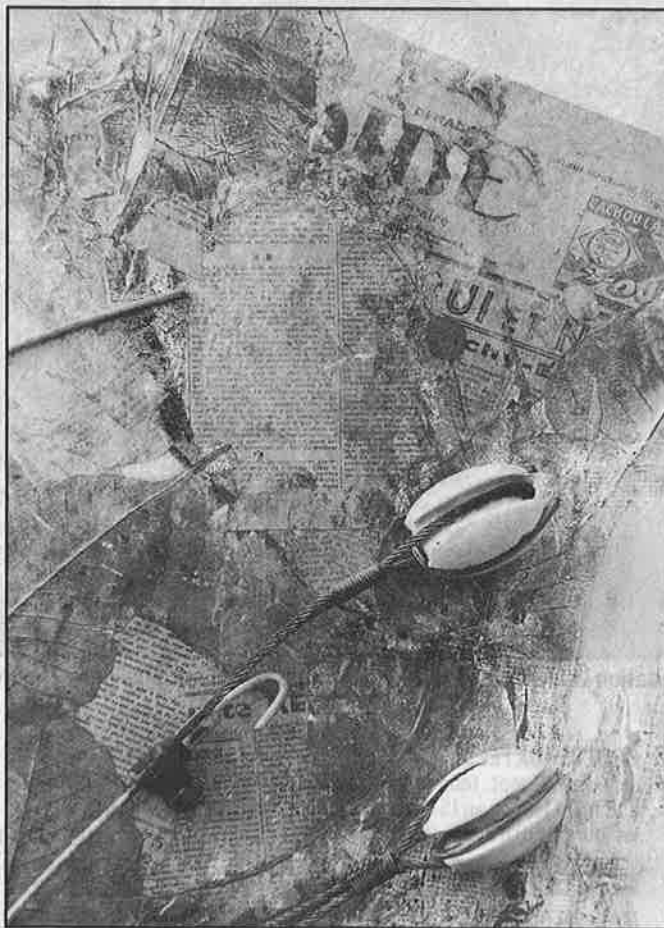
Sa démarche d'ouverture et de communion avec les objets lui permet par exemple de recomposer un tableau à partir d'une boîte de conserve trouvée sur un glacier à 3000 mètres et transpercée par les pointes de crampons des alpinistes.

Autre exemple, un éclat d'obus récupéré dans nos alpages et que l'armée suisse a laissé rouiller pendant plusieurs années dans un trou calcaire trouve avec Bernadette Saunier-Moery un statut nouveau.

Multiples matériaux

Amoureuse des déambulations au hasard desquelles elle ramène des quantités d'objets dans son atelier, l'un des credo de l'artiste est de ne jamais modifier un objet. L'une des caractéristiques de ses créations réside également dans la multitude et l'hétérogénéité des matériaux «convoqués» et utilisés dans ses tableaux.

Après plusieurs expositions collectives et personnelles l'artiste multiplie les



Une multitude de matériaux pour aboutir à des compositions originales et inédites. LDD

accrochages originaux, notamment dans un atelier de carrosserie, de quoi étonner et mettre en lien son art avec les lieux où il peut prendre naissance...

A la galerie de la Tour Lombarde, Le Bourg sur Conthey, jusqu'au 2 juillet. Ouvert du mardi au dimanche, de 11 h à 12 h 30 et de 16 h à 21 h. Renseignements: 027 346 72 32 et www.tourlombarde.ch.

CONTHEY

GALERIE DE LA TOUR LOMBARDE

Renseignements 027 346 72 32.

Jusqu'au 2 juillet.

Ouverture du ma au di de 11 h à 12 h 30 et de 16 h à 21 h.

Bernadette Saunier-Moery, peintures.